



رسانه نگاران: در جامعه رسانه‌ای ایران، رضا غبیشاوی خوش نام و پرتلاش است. او هم‌اکنون مدیریت فصلنامه «روزنامه‌نگاری جدید» را بر عهده دارد و به‌عنوان معاون سردبیر سایت «عصر ایران» فعالیت می‌کند. غبیشاوی با بهره‌مندی از سال‌ها تجربه در حوزه خبر و رسانه، از طریق برگزاری کارگاه‌های تخصصی در زمینه خبرنگاری، تیتروپسی و تولید محتوا در فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی، دانش و مهارت‌های خود را سخاوتمندانه با علاقه‌مندان به اشتراک می‌گذارد. یادداشت‌های عمیق و تأثیرگذار او نیز نشان از دقت، تعهد، توانمندی و شناختش از رسانه دارد. در این گفت‌وگو، فرصتی فراهم آمده تا با این رسانه‌نگار همراه شویم و از تجربیات، دیدگاه‌ها و دغدغه‌های او درباره دنیای پویای رسانه بیشتر بدانیم.

با توجه به مسئولیت شما در مجله «روزنامه‌نگاری جدید» چه تعریفی از روزنامه‌نگاری مدرن دارید و چگونه این تعریف با روزنامه‌نگاری سنتی متفاوت است؟

باید میان جدید و مدرن تفکیک قائل شد. هر جدیدی، مدرن نیست. رسانه می‌تواند جدید باشد اما مدرن نباشد. جدید بیشتر بر ابزار و فرم نو تأکید دارد. مدرن اما بر فعالیت، محتوا و تعاریف اساسی و مبانی و ارزش‌های روزنامه‌نگاری متمرکز است. روزنامه‌نگاری مدرن یعنی روزنامه‌نگاری که در فعالیت، تعاریف و چهارچوب‌های اصلی، محتوا و فرم، تابع مفاهیم مدرن باشد. از جمله می‌توان به این موارد اشاره کرد: استقلال حرفه‌ای و فعالیت بی‌طرفانه تحریریه، رسانه و روزنامه‌نگاران، تفکیک خبر از تحلیل، تفکیک واقعیت از نظر، تفکیک محتوای رسانه‌ای از تبلیغات، تفکیک کارکنان بخش خبر از نظر، اعتبار و تأثیرگذاری رسانه و روزنامه‌نگاران در افکار عمومی و صداقت، درستکاری، شفافیت، پاسخگویی و مسئولیت‌پذیری آنها. همچنین تعهد روزنامه‌نگاران و رسانه‌ها به حقوق و منافع عمومی و ارزش‌های مدرن از جمله جان و حقوق انسان‌ها در زمینه‌هایی مثل حق حیات، حق آموزش، حق جابجایی، حق کرامت و زندگی شرافتمندانه و...، تنوع فرهنگی، میراث فرهنگی و محیط زیست.

رسانه‌ها در قالب سنتی یا جدید، می‌توانند مدرن باشند یا نباشند. مثلاً روزنامه کاغذی، سنتی و صفحه‌تویپتری یک رسانه، جدید است. با این حال ممکن است یک روزنامه، رسانه مدرن باشد و یک رسانه تویپتری، فعالیت مدرن نداشته باشد. فعالیت مدرن روزنامه‌نگاری، وابستگی زیادی به نوع ابزار رسانه‌ای ندارد گرچه حتماً، رسانه‌های جدید، به میزان زیادی به روزنامه‌نگاری مدرن کمک می‌کنند.

گفت‌وگوی رسانه‌نگاران با رضا غبیشاوی مدیر مسئول مجله روزنامه‌نگاری جدید و معاون سردبیر سایت عصر ایران

# گلوله جادویی در دست رسانه‌ها

## نگاهی به تصورات اشتباه در ایران



عکس: حسن ظهوری



متن کامل مصاحبه را با اسکن کیو آر کد ببینید